Endlich Ferien

Jenny Keller

21. Juni 2017

Eine Ode an die Einfachheit: Das Haus im Alentejo, umgebaut von Manuel Aires Mateus. Bild: Nikolay Ivanov

Die Sommerferien sind wohl schon geplant, aber für eine Reise in der Nebensaison, empfiehlt es sich, über die neue Online-Buchungsplattform Off Grid Hideaways zu buchen.

Der Pool gleicht einem Kunstwerk, das Haus ist zeitlos: Manuel Aires Mateus hat das ehemalige Bauernhaus im portugiesischen Alentejo, das in Familienbesitz ist, mit seinem sanften Umbau für zukünftige Generationen erhalten. Off Grid Hideaways hat solche Meisterwerke am Rande der Zivilisation in ihrer ausgewählten Kollektion. Die Online-Buchungsplattform präsentiert eine Auswahl an Ferienhäusern, die abseits der breitgetretenen Touristenpfade liegen, authentisch, qualitäts- und stilvoll sind. Jedes Haus der auserlesenen Kollektion gehört jemandem, der dieselben Werte teilt wie die Entdeckerinnen dieser Geheimtipps: die Sehnsucht nach einem einfachen Leben, die Passion für inspirierendes Design, für aussergewöhnliche Architektur in Einklang mit der Umgebung, für die Freude an klimatischen Bedingungen, die einen lebendig fühlen lassen sowie für Ruhe, in der man

wieder zuhören lernt.

Das ehemalige Bauernhaus im Alentejo in Portugal: Bild: Nikolay Ivanov

Die *Hideaways* liegen nicht nur am Rande der Zivilisation (auf Deutsch bedeutet *off the grid* «abseits vom Netz»), sie sollen auch am Rande der Saison besucht werden, in der sogenannten *Quiet Season*. In dieser ruhigen Saison sind die Strände menschenleer, die Pfade noch unbegangen, und die Launen der Natur zeigen sich in ungebändigter Pracht. Die Häuser sind in die Kategorien Meer, Berge, Land unterteilt und die Website wurde mit fünf auserlesenen Objekten aufgeschaltet; es ist ein bewusst langsames Wachsen zu einer Kollektion der 30 aussergewöhnlichsten und exklusivsten *Off-Grid-Hideaways* der Welt vorgesehen.

Unendlichkeit auch ohne infinity pool. Bild: Nikolay Ivanov

Moderne chilenische Architektur am Fuss der Anden. Las Trancas von Nicolas del Rio. Bild: Nicolas Saieh

Ein norwegisches Fischerhaus von Kolman Boye Architects. Bild: Åke E:son Lindman